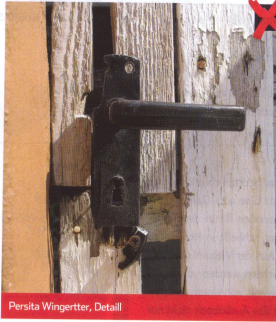


KUNSTBOX

VERNISSAGEN ■ GALERIEN ■ MUSEEN ■ AUSSTELLUNGEN



Perdita Wingerter, Detail

PERDITA WINGERTER: AM RANDE BEMERKT - SICH VERBORGENE SCHÖNHEITEN ERSCHLIESSEN

Ein paar hingeworfene Arbeiterschuhe, die Rostflecken einer defekten Landmaschine oder die Struktur und Musterung einer Mauer: Die Fotografin Perdita Wingerter sucht das Detail im Nebensächlichen und Unauffälligen, setzt Alltägliches ins rechte Bild, hofft den Betrachter damit erstaunen und seine Augen für verborgene Schönheit zu öffnen. „Ich fotografiere nun schon seit 35 Jahren und immer wieder sind es die Dinge, die die meisten übersehen, die mich faszinieren. In allem steckt etwas Schönes, man muss oft nur zweimal oder genau hinschauen,“ erklärt Wingerter ihre Arbeiten. „Als ich die knapp 120 Fotos zusammenstellte, merkte ich, dass sie den roten Faden meines Lebens und Arbeitens darstellen: überall

im Alltäglichen, im Unscheinbaren, im Weggeworfenen die verborgenen Schönheiten, das sehen, wo andere daneben stehen und sagen: Da ist doch nichts!“ Diese Fähigkeit und Einstellung bestimmt auch ihre Berufstätigkeit, sei es z.B. als Dozentin in Kursen für Langzeitarbeitslose, Migranten oder sonstigen benachteiligten Gruppen, als Netzwerkerin oder als Geschäftsführerin sozialer Initiativen. Wer die Ausstellung besucht hat, wird in Zukunft Dinge sehen, die er so vorher nicht bewusst wahrgenommen hat. Die Ausstellung ist noch bis 14. April von Mo-Fr von 9 bis 17 Uhr und nach Anmeldung (unter: Tel. 0851 - 8 51 79 80) im Büro von „Konzept 3a“ in der Bahnhofstraße in Passau zu sehen.

13.02.2009-15.04.2009
Büro „Konzept 3a“, Bahnhofstr. 22a, Passau